

Feest voor Stevenskerk: icoon van Nijmegen viert 750-jarig bestaan

MET VIDEO NIJMEGEN - De Stevenskerk, het icoon van Nijmegen, bestaat 750 jaar. Op 7 september 1272 werd de kerk officieel gewijd tot godshuis. Dat melden de oudste bronnen. Met een plechtigheid is dit moment woensdag herdacht. Dat vormt tevens de aftrap van een feestelijk jaar.

Anne Nijtmans 8 sep. 2022 Laatste update: 08:26

-
-

0 REACTIES

Albertus Magnus, dominicaan en hulpbisschop, reisde destijds te voet van Keulen naar Nijmegen om de Stevenskerk te wijden. Een stukje van de bisschop is 750 jaar later aanwezig bij de viering van het jubileum van de kerk. Want in de grafkelders wordt een relik van de katholieke heilige bewaard, volgens de overlevering een stukje van zijn gebeente.

Bij de viering krijgt deze Albertus Magnus een eerbetoon. Een delegatie dominicaner kloosterlingen vertelt over zijn religieuze achtergronden. Ook heeft een groep Nijmeegse pelgrims de afgelopen weken te voet dezelfde route afgelegd als de middeleeuwse theoloog en filosoof door wiens wijding het bouwwerk in 1272 een kerk werd.

Geschiedenis van kerk en stad

Het is deze woensdag een feestje voor een beperkt publiek. Maar via een livestream is het te volgen en terug te kijken. Met verhalen, theater, zang en muziek wordt stilgestaan bij de geschiedenis van de Sint Steven en de betekenis voor de Nijmeegse bevolking.



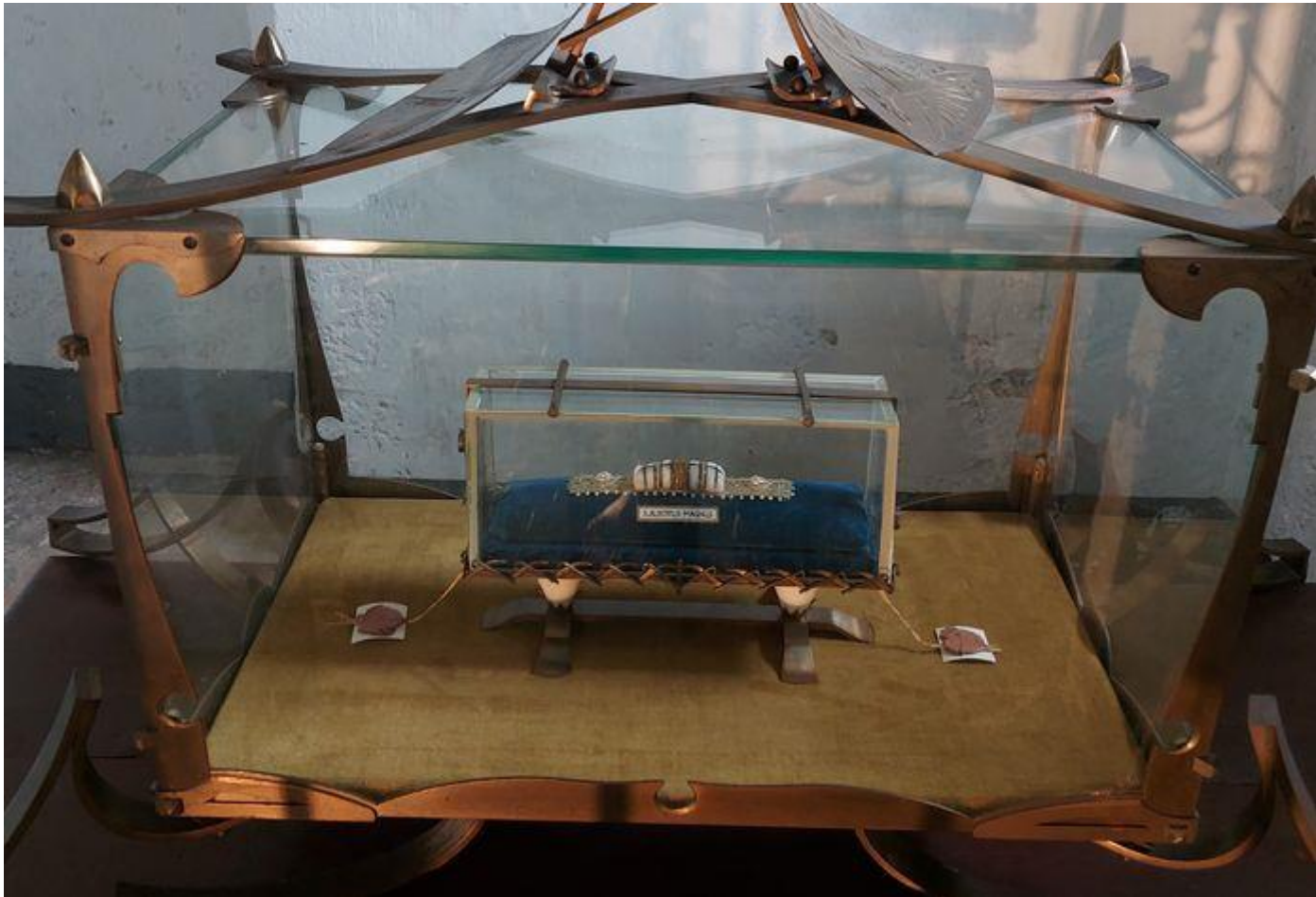
Dominicaner kloosterlingen bij de viering van het 750-jarig jubileum van de Stevenskerk. Zij eren met hun aanwezigheid bisschop Albertus Magnus die in 1272 de kerk wijdde. © Foto: Bert Beelen

In de vijftiende eeuw, een periode die voor Nijmegen een bloeitijd was, kreeg de Stevenskerk de uitstraling van een kathedraal door uitbreiding met een koor en kapellen. Van binnen rijk versierd met afbeeldingen die de bevolking de wereldorde uitlegden en hoe te leven. Tot de beeldenstorm in de zestiende eeuw, toen de kerk werd overgenomen door de protestanten. Maar ook voor deze religie was de kerk een huis van troost en bezinning.

Herstel na bombardement

Kerk en toren liepen in de loop van ruim zeven eeuwen vaak schade op door branden en oorlogen. Altijd was de Stevenskerk belangrijk genoeg om te herstellen. Bij het grote bombardement van 22 februari 1944 was de verwoesting groot en de toren lag in puin. De Stevenstoren werd in 1953 als eerste herbouwd.

Eeuwenlang domineerde de toren het silhouet van Nijmegen. Kerk en toren hebben nog steeds een iconische waarde voor de stad. Het onofficiële Nijmeegse volk lied 'Al mot ik krupe' van Graodus fan Nimwegen eindigt niet voor niks met de woorden 'Ik wil nog één keer Sint Steven heure slaon'.



Het relik van Albertus Magnus. Volgens de overlevering bevat het een stukje van zijn gebeente. © eigen foto/DG

De Stevenskerk is inmiddels een rijksmonument. Er zijn kerkdiensten, maar ook culturele evenementen. Stichting Stevenskerk organiseert die zelf of verhuurt de kerk aan anderen zoals Doornroosje of LUX en particulieren kunnen er plechtigheden houden. „Het is een levend monument”, aldus directeur Heleen Wijgers.

Intussen ondergaat het icoon een grote opknopbeurt waarvoor tien jaar is uitgetrokken. Het gaat om herstel van het dak en glas-in-loodvensters; een duurzamer gebouw en verbetering van de publieksvoorzieningen. Ook nu is een deel van de kerk ingepakt.

Feestjaar

De viering van woensdag is de aftrap van een feestjaar. Op dit moment is er een tentoonstelling, maar de grote festiviteiten komen vanaf begin 2023, als deze fase van de verbouwing is afgerond. Met veel culturele activiteiten en een grote 'lusemert'.

Het feestjaar duurt tot 7 september 2023.



Een deel van de kerk is ingepakt in verband met een grootscheepse renovatie. © Foto: Bert Beelen



Dominicaner kloosterlingen bij de viering van het 750-jarig jubileum van de Stevenskerk. Zij eren met hun aanwezigheid bisschop Albertus Magnus die in 1272 de kerk wijdde. © Foto: Bert Beelen