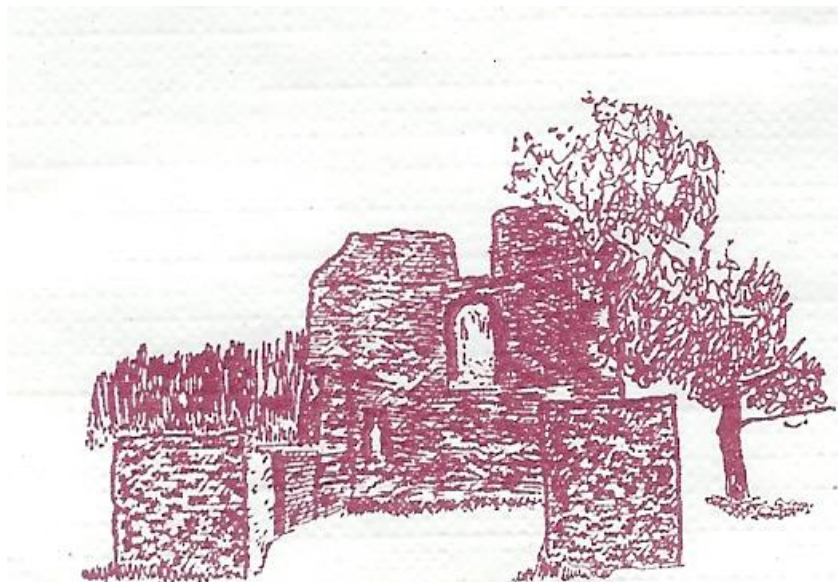


paaszaterdag 20 april 2019
bij het ochtendgloren



Sint Walrick
Overasselt

Schola Cantorum
Karolus Magnus
Nijmegen
o.l.v. Stan Hollaardt

De geschiedenis van Sint-Walrick (ca. 565 - 622) en de Sint-Walrickruïne

De naam Walrick komt van Walaricus, Valéry (Fr.), volgens de overlevering een eenvoudige herdersjongen uit Auvergne. Hij is ook bekend als de heilige Walaricus van Picardië. Voor onderricht vertrok hij op jonge leeftijd naar Issoire en Auxerre en kwam uiteindelijk bij Columbanus in Luxeuil terecht.

De H. Columbanus (ca. 543 - 615), monnik en kluizenaar, afkomstig uit Ierland, stak de zee over en vestigde zich in Bretagne. Rond 590 stichtte hij het klooster Luxeuil, een kweekplaats van geloofsverkondigers, onder wie Valéry. Valéry (Walaricus) werd priester gewijd en door Columbanus samen met een leerling op pad gestuurd om het Evangelie te verkondigen. Zij kwamen terecht op het landgoed Leuconay en bouwden er een kapelletje. Het lag op de zuidelijke oever van de rivier de Somme. Ze kregen meer leerlingen en novicen, bouwden een paar hutjes en zo was er een nieuw klooster ontstaan.

Ze leefden aanvankelijk volgens de strenge Ierse kloosterregel (Regula monachorum), maar deze werd steeds meer vervangen door de regel van Sint Benedictus, gestorven in 547. Walaricus, monnik, kluizenaar en abt van de benedictijnerabdij, leefde streng en deed vele wonderen. Zijn levenswijze werd hem noodlottig en hij stierf in 622. Saint-Valéry is patroon van de plaats Saint-Valéry-sur-Somme, dat uitgroeide tot een bekende bedevaartplaats. Hij is patroon van schippers en vissers, en zijn voorspraak werd vaak ingeroepen bij de koorts.

De kapel van Sint-Walrick in de bossen bij Overasselt hoorde oorspronkelijk bij de kloosterboerderij van de benedictijnerabdij Saint-Valéry-sur-Somme. Deze was sinds 952 rechthebbende op grondbezit bij Overasselt waar een uithof met kapel gesticht werd, die later tot priorij werd verheven. Het betrof een kleine kloostergemeenschap, zodat niet van een abdij, maar van een priorij werd gesproken, zoals blijkt uit de akten over deze tijd.

De stichting van de priorij geeft een indicatie van de ouderdom en de verklaring van de namen Overasselt en Nederasselt. Beide dorpen liggen aan de Maas, het ene stroomopwaarts, het andere stroomafwaarts. De monniken hebben vanuit hun priorij een 'kerspelkerk' (parochiekerk) gesticht op de plaats waar nu de Nederlands Hervormde kerk van Overasselt staat. Dit kan worden afgeleid uit een akte van 1258. Eind 12e eeuw/begin 13e eeuw woonden er in dit gebied dus al mensen die het land in cultuur hebben gebracht.

Het Overasseltse klooster raakte vanaf 1389 in verval. In de 15e eeuw werd een nieuwe kapel gebouwd op het voormalige kloosterterrein. De kapel werd genoemd naar Sint-Walrick of Walaricus, die rond 611 de basis legde voor de abdij Saint-Valéry-sur-Somme.

De kapel van Sint-Walrick, de heilige die bekend was als patroon van zieken, met name koortslidders, heeft gediend als bedevaartplaats. Bedevaarten vonden vanuit Overasselt vooral plaats op vrijdagen en op tweede paas- en pinksterdag. Sinds de 17e eeuw is de kapel tot ruïne vervallen. Vanaf de tweede helft van de 19e eeuw is Sint-Walrick in vergetelheid geraakt en associeerden de bedevaartgangers de kapel abusievelijk met de vaderlandse heilige Willibrord.

De praktijk om de koorts van zieken 'af te binden' door lapjes aan de koortsboom te hangen - de boom staat naast de kapelruïne - is sinds de jaren '90 van de vorige eeuw weer toegenomen.

Korte toelichting op de Lauden van Pasen

De schola Karolus Magnus brengt het paasverhaal in verkorte vorm en op een hoger niveau. De gregoriaanse zang tilt namelijk de teksten boven het alledaagse uit. Het zijn als het ware lofzangen, Lauden van het paasfeest.

De situatie is de volgende: Christus is vrijdagmiddags gestorven. Tegen de avond gaat een rijke man, Josef van Arimathea genaamd, naar Pontius Pilatus en vraagt hem om het lichaam van Jezus vrij te geven. Hij krijgt er de beschikking over en wikkelt het in een zuiver linnen doek. Voorlopig legt hij het in een graf in de rots dat eigenlijk voor hemzelf bestemd was. En hij rolt er een grote sluitsteen voor. Daarbij zijn twee Maria's aanwezig: de moeder van Christus en Maria Magdalena.

Intussen werd op zaterdag de steen verzegeld, zodat zijn leerlingen Jezus niet zouden kunnen weghalen en zeggen dat hij was opgestaan uit de dood. Zondagmorgen vroeg gingen Maria Magdalena en een andere Maria, namelijk Maria van Jacobus, naar het graf (antifoonzang 'Et valde mane'). En plotseling ontstond er een aardbeving. Een engel daalde af uit de hemel, kwam dichterbij, rolde de sluitsteen weg en ging erop zitten (antifoonzang 'Angelus autem'). Hij droeg een sneeuwwit kleed en zijn aangezicht was als de bliksem.

Maar de engel zei tegen de twee vrouwen: 'Wees niet bang, want ik weet dat jullie op zoek zijn naar Jezus, de gekruisigde (antifoonzang 'Respondens autem angelus'). Hij is niet hier, want Hij is verrezen uit de doden (alleluia 'Christus resurgens').'

De vrouwen gaan haastig weg bij het graf, maar dan verschijnt Hij aan hen. Ze spoeden zich om aan de leerlingen te vertellen dat Christus werkelijk opgestaan is en dat Hij hen zal voorgaan naar Galilea en hen daar zal treffen. (sequentia 'Victimae paschali laudes').

Dit is de dag die de Heer heeft gemaakt; laat ons nu jubelen en ons verblijden (responsorium 'Haec dies').

Litaniae Gloriosi Sancti Walarici	<i>Litanie van de glorierijke Sint Walrick</i>
Kyrie eleison. <i>Kyrie eleison.</i>	<i>Heer, ontferm u over ons.</i>
Christe eleison. <i>Christe eleison.</i>	<i>Christus, ontferm u over ons.</i>
Kyrie eleison. <i>Kyrie eleison.</i>	<i>Heer, ontferm u over ons.</i>
Iesu Christe, <i>miserere nobis.</i>	<i>Jezus Christus, ontferm u over ons.</i>
Iesu Christe, <i>miserere nobis.</i>	<i>Jezus Christus, ontferm u over ons.</i>
Iesu Christe, <i>miserere animabus ad misericordiam tuam confugientibus</i>	<i>Jezus Christus, ontferm u over de zielen die hun toevlucht nemen bij uw barmhartigheid</i>
Deus, Pater caeli et terrae <i>miserere nobis.</i>	<i>God, Vader van hemel en aarde ontferm u over ons.</i>
Deus, Fili, redemptor mundi	<i>God, Zoon, verlosser van de wereld</i>
Spiritus sancte Deus	<i>God, heilige Geest</i>
Sancta Trinitas unus Deus	<i>Heilige Drievuldigheid, één God</i>
Sancta Maria, mater Dei	<i>Heilige Maria, moeder van God</i>
Sancta Maria, mater consolationis	<i>Heilige Maria, troostende moeder</i>
Sancta Maria, virgo virginum	<i>Heilige Maria, maagd der maagden</i>
Sancte Walarice <i>ora pro nobis.</i>	<i>Heilige Walrick bid voor ons.</i>
Sancte Walarice, Dei amice	<i>Heilige Walrick, vriend van God</i>
Sancte Walarice, insignis patrone	<i>Heilige Walrick, grote beschermer</i>
Sancte Walarice, exemplar caritatis	<i>Heilige Walrick, toonbeeld van liefde</i>
Sancte Walarice, exemplar pietatis	<i>Heilige Walrick, toonbeeld van medelijden</i>
Sancte Walarice, exemplar paenitentiae	<i>Heilige Walrick, toonbeeld van boetvaardigheid</i>
Sancte Walarice, exemplar castitatis	<i>Heilige Walrick, toonbeeld van zuiverheid</i>
Sancte Walarice, protector afflictorum	<i>Heilige Walrick, beschermer bij droefheid en leed</i>
Sancte Walarice, refugium peccatorum	<i>Heilige Walrick, toevlucht van de zondaars</i>
Sancte Walarice, consolator viduarum	<i>Heilige Walrick, trooster van weduwen</i>
Sancte Walarice, solamen orphanorum	<i>Heilige Walrick, troost van wezen</i>
Sancte Walarice, refugium persecutionem patientium	<i>Heilige Walrick, toevlucht van vervolgd</i>
Sancte Walarice, exemplar omnium virtutum	<i>Heilige Walrick, toonbeeld van alle deugden</i>

Sancte Walarice, familiaris
angelorum
Sancte Walarice, protector
navigantium
Sancte Walarice, praeco fidei
illustris
Sancte Walarice, pater abbatum et
monachorum
Sancte Walarice consors
sanctorum omnium
Sancte Walarice, febrim tollens et
dans sanitatem
Agnus Dei qui tollis omnia peccata
mundi, *dimitte nobis peccata
commissa*
Agnus Dei qui deles omnia peccata
mundi, *exaudi preces nostras,*

Agnus Dei qui deles omnia peccata
mundi, *miserere nobis.*

Iesu, audi nos. *Iesu, audi nos.*
Iesu, exaudi nos. *Iesu, exaudi nos.*

In translatione sancti Walarici

1. Chorus, noster iucundetur,
Walarici veneretur praeclara
sollemnia.
2a. In hac die concinamus,
Walarico persolvamus laudes et
praeconi a.
2b. Dum canendo laudes damus,
ne reatus, caveamus, vocum
damnent organa.
3a. Si incedant una via mentes
atque melodia, Christus solvet
praemia.
Gaudeat Alvernia, quae in pueritia
Walaricum aluit.

Heilige Walrick, vriend van de engelen

*Heilige Walrick, beschermer van de
zeevarenden*
*Heilige Walrick, roemrijke
geloofsverkondiger*
*Heilige Walrick, vader van abten en
monniken*
*Heilige Walrick, deelgenoot met alle
heiligen*
*Heilige Walrick, die koorts wegneemt
en gezondheid schenkt*
*Lam van God dat wegneemt alle
zonden van de wereld, vergeef ons de
bedreven zonden.*
*Lam van God dat wegneemt alle
zonden van de wereld, verhoor onze
gebeden.*
*Lam van God dat wegneemt alle
zonden van de wereld, ontferm u over
ons.*
Jezus, aanhoor ons.
Jezus, verhoor ons.

1. *Laat ons koor juichen en het
plechtige feest van Walrick vieren.*
2a. *Laten we op deze dag zingen en
voor Walrick lofzangen en lofliederen
ten gehore brengen.*
2b. *Terwijl wij zingend hem lof
brengen, laten we oppassen dat
beschuldigingen onze stemmen niet
benadelen.*
3a. *als geest en melodie langs één weg
gaan, zal Christus ons belonen. Laat de
Auvergne juichen, dat Walrick voedde
in zijn jeugd.*
3b. *Geboren uit een beroemd geslacht*

3b. Qui praeclara stirpe natus
Christo fuit consecratus, quod per
vitam claruit.

In illius animo exstitit devotio et
pura religio.

4a. Suum Vale mundo vano dans,
vixit sub Columbanus monachus
sub monacho.

4b. Hic claustralis vivens claustrum
non est quinta rota plastro, sed
exemplum aliis.

5a. Dux sequenda probitatis, vas
virtutum, sanctitatis stimulus fit
sociis.

5b. Ab abbate delegatur,
Vicemarum destinatur
praedicandi gratia.

6a. Sic talenta sibi data dedit Deo
duplicata oris eloquentia.

6b. Ambianis suscitavit quem
iniqua condemnavit iudicis
sententia.

7a. Ut antiquus confringatur
malleus et conteratur, fabricator
fabrica:

7b. Walarico praedicante et
favorem Christo dante, paratur
ecclesia.

8a. Hunc per septiforme donum
Patrem fecit et patronum
monachorum contio.

8b. Virum iustum Walaricum,
virum sanctum et pudicum tota
novit regio.

9a. Vitam Deo dedicavit,
moriendo triumphavit, nam post
vitam transmigravit ad caeli
palatia.

*is hij aan God gewijd, hetgeen in zijn
leven kenbaar werd. In zijn geest was
aanwezig devotie en reine godsvrucht.*

*4a. Vaarwel zeggend aan de ijdele
wereld leefde hij onder Columbanus als
monnik onder de monniken.*

*4b. Hier levend als kloosterling in het
klooster is hij niet het vijfde rad aan de
wagen, maar een voorbeeld voor de
anderen.*

*5a. Leider van een te volgen goedheid,
een vat van deugden, wordt hij een
prikkel voor zijn medebroeders.*

*5b. Door de abt wordt hij uitgezonden
en bestemd om in de buurt van de zee
te preken.*

*6a. Zo gaf hij de talenten, hem
gegeven, verdubbeld aan God terug
door zijn welsprekendheid.*

*6b. Voor de inwoners van Amiens
redde hij een man die veroordeeld was
door een onterecht vonnis van de
rechter.*

*7a. Opdat de oude moker verbrijzeld
wordt en vertrappt, de maker met de
list.*

*7b. Terwijl Walrick preekte en Christus
hem zijn gunsten gaf, wordt de kerk
gebouwd.*

*8a. Door de zevenvormige gave heeft
de communiteit hem tot vader
gemaakt en patroon.*

*8b. De rechtvaardige Walrick, de
heilige en ingetogen man, de hele
regio kende hem.*

*9a. Zijn leven wijdde hij aan God,
stervend triomfeerde hij, want na zijn
aardse leven ging hij over naar het
hemelse paleis.*

9b. Posthac quidem rex
Guermundus, rex immitis, rex
immundus, rex in Christo
furibundus saeva movet proeli a.

10a. Corpus sancti Walarici ne
saevire possent dici in hoc Christi
inimici defertur in Flandriam.

10b. Est honore sublimatum
corpus poenis asportatum, nam
ad suam est relatum cum hymnis
ecclesiam.

11a. Iter Moysi mare dedit et ut
murus circumdedit, ita mare
patefacit et patentem viam fecit
corpus reportantibus.

11b. Insistentes tuae laudi,
Walarice, nos exaudi, et cum dies
erit irae, fac tormenta non sentire
tuis sanctis precibus.

9b. *Hierna echter begon koning
Guermundus, een medogenloze
koning, razend op Christus, een
grimmige strijd.*

10a. *Het lichaam van Sint-Walrick
wordt naar Vlaanderen gebracht
opdat de vijanden van Christus het niet
konden schaden.*

10b. *Met eer omgeven is het lichaam
vervoerd en onder gezang van hymnen
gebracht naar zijn eigen kerk.*

11a. *De zee week uit voor Mozes en
omgaf hem als een muur; zo was de
zee en maakte de weg vrij voor hen die
het lichaam terugbrachten.*

11b. *Nu wij uw lof zingen, Walrick, wil
naar ons horen en wanneer de dag des
oordeels komt, maak dat wij de
kwellingen niet voelen dank zij uw
heilige gebeden.*

I. Patriam nostram hymne

Patriam nostram fidei
magister ante signasti cruce,
Willibrorde, Frisiam stirpem
tribuens sacrato pastor ovili.

2. Heu, tuas gentes iterum
rebellis aemulus Christi
malus impetivit, flebili
damno miseris ruinis omnia
complens.

3. Quo siti fractis sociis
repente uberem fontem,
Pater, impetrasti, hic tot
errantes animos, rogamus,
denuo salves.

4. Corda tu flectas
tumidasque mentes:
congreges, Pastor, reduces

*Gij hebt ons vaderland als leermeester van
het geloof van te voren met het kruis
getekend, Willibrordus, en als herder de
stam der Friezen een gewijde schaapstal
geschonken.*

*Helaas! opnieuw opstandig, heeft de
afgunstige tegenstrever van Christus uw
volk bestookt, alles door droevige schade
met jammerlijke ruïnes vervullend.*

*Toen uw gezellen versmachtten van de
dorst, hebt gij, vader, een bron voor hen
afgebeden; wij bidden u, red nu ook hier
zovele afgedwaalden.*

*Buig de harten en de opstandige geesten;
verzamel, Herder, en voer terug naar de
schaapstal en in de schoot van de*

ovili et piae Matris gremio
beatos tempus in omne.

5. Sit salus illi, decus atque
virtus, qui, super caeli solio
coruscans, totius mundi
seriem gubernat, trinus et
unus.

*liefhebbende Moeder de zaligen te allen
tijde.*

*Hem zij het heil, de eer en de kracht, die
schitterend op zijn hemelse troon de loop
van de gehele wereld leidt, drievuldig en
een.*

Uit de Laudan en de Mis van Pasen

Domine, labia mea aperies. Et os
meum annuntiabit laudem tuam.
(3x)

Deus, in adiutorium meum intende.
Domine, ad adiuvandam me festina.
Gloria Patri et Filio et Spiritui
Sancto.
Sicut erat in principio, et nunc et
semper, et in saecula saeculorum.
Amen. Alleluia

*Heer, open mijn lippen en mijn mond
zal uw lof verkondigen. (3x)*

*God, kom mij te hulp. Heer, haast u
mij te helpen.
Eer aan de Vader en de Zoon, en de
Heilige Geest.
Zoals 't was in het begin, en nu, en
altijd, en in de eeuwen der eeuwen.
Amen. Alleluia.*

ET VALDE MANE antifoon Mc. 16,2

Et valde mane, una sabbatorum,
veniunt ad monumentum, orto iam
sole, alleluia.

*En heel vroeg op de eerste dag van
de week, bij het opgaan van de zon,
kwamen ze bij het graf.*

ANGELUS AUTEM antifoon Mt. 28,2

Angelus autem Domini descendit de
caelo, et accedens revolvit lapidem
et sedebat super eum, alleluia
alleluia.

Psalms 92

1. Dominus regnavit! Decorem
indutus est; indutus est Dominus,
fortitudine praecinxit se.
2. Etenim firmavit orbem terrae, qui
non commovebitur. Firmata sedes
tua ex tunc, a saeculo tu es.
3. Elevaverunt flumina, Domine,

*Een engel des Heren daalde af van
de hemel, kwam naderbij, rolde de
steen weg, en ging daarop zitten.
Alleluia, alleluia.*

Psalms 92

*De Levende is koning, in majesteit
gaat hij gekleed, bekleed is de
Levende met macht, daarmee heeft
hij zich omgord. De wereld staat
vast, die wankelt nooit. Je zetel
staat vast van oudsher, vanaf het
eerste begin ben jij. Het water*

elevaverunt flumina vocem suam,
elevaverunt flumina fragorem suum.

4. Super voces aquarum multarum,
super potentes elationis maris,
potens in altis Dominus.

5. Testimonia tua credibilia facta
sunt nimis; domum tuam decet
sanctitudo, Domine, in longitudinem
dierum.

Angelus...

*kolkte JIJ, het water kolkte en
kookte, het water kolkte en beukte:
sterker dan het kolken en koken van
al dat machtige water van de
brandingen van de zee, machtiger,
hemelhoog ben JIJ. Wat jij zegt is
volkomen betrouwbaar, jouw huis
heet terecht 'heilig', JIJ, tot in lengte
van dagen.*

Een engel...

Respondens autem angelus antifoon Mt. 28,5

Respondens autem angelus, dixit
mulieribus: Nolite timere, scio enim
quod Iesum quaeritis, alleluia.

*Maar de engel sprak tot de
vrouwen: Vreest niet; want ik weet
dat gij Jezus zoekt, alleluia.*

EXPURGATE Capitulum 1 Cor. 5, 7

Fratres: Expurgate vetus
fermentum, ut sitis nova
conspersio, sicut estis azymi.
Etenim Pascha nostrum immolatus
est Christus.
+ Deo gratias.

*Zusters en broeders: Doet het oude
zuurdeeg weg, opdat gij vers deeg
worden moogt; gij zijt toch
ongedesemd brood! Want ook ons
Pascha is geslacht: en dat is Christus. +
Dank aan God.*

Alleluia Christus resurgens

Alleluia. Christus resurgens ex
mortuis iam non moritur: mors illi
ultra non dominabitur. Alleluia.

*Alleluia Christus, uit de doden
verrezen, sterft niet meer, de dood
zal geen macht meer over Hem
hebben.*

Victimae paschali

Victimae paschali laudes immolent
Christiani.
Agnus redemit oves: Christus
innocens Patri reconciliavit
peccatores.
Mors et vita duello confluxere
mirando: dux vitae mortuus, regnat
vividus.

*Laat ons 't Lam van Pasen loven, 't
Lam Gods met offers eren. Ja het
Lam redt de schapen, Christus brengt
door zijn onschuld ons arme
zondaren tot de Vader.
Dood en leven, o wonder, moeten
strijden tezamen. Die stierf, Hij leeft,
Hij is onze Koning.*

Dic nobis Maria, quid vidisti in via?
Sepulcrum Christi viventis, et gloriam
vidi resurgentis:

Angelicos testes, sudarium et vestes.

Surrexit Christus spes mea:
praecedet suos in Galileam.
Scimus Christum surrexisse a mortuis
vere: tu nobis, victor Rex, miserere.

HAEC DIES responsorium breve

Haec dies quam fecit Dominus,
Alleluia, alleluia.
Exsultemus et laetemur in ea.
Alleluia, alleluia.
Gloria Patri, et Filio, et Spiritui
Sancto. Alleluia, alleluia.

Regina caeli

Regina caeli laetare, alleluia,
quia quem meruisti portare, alleluia,
resurrexit, sicut dixit, alleluia.
Ora pro nobis Deum, alleluia.

Hymne Ad cenam Agni

1. Ad cenam Agni providi, stolis
salutis candidi post transitum
maris Rubri Christo canamus
principi.
2. Cuius corpus sanctissimum in
ara crucis torridum sed et cruorem
roseum gustando, Deo vivimus.
3. Protecti paschae vespero a
devastante angelo, de Pharaonis

*Zeg het ons Maria, wat is 't dat gij
gezien hebt? Het graf van Christus
dat leeg was, de glorie van Hem die
opgestaan is;*

*Engelen als getuigen, de zweetdoek
en het doodskleed.*

*Mijn hoop, mijn Christus in leven. Zie
Hij gaat u voor naar Galilea.*

*Waarlijk, Christus is verrezen; stond
op uit de doden. O Koning, onze
Held, geef ons vrede.*

*Dit is de dag die de Heer heeft
gemaakt, alleluia, alleluia.*

*Laat ons nu jubelen en ons
verblijden. alleluia, alleluia.*

*Eer aan de Vader en aan de Zoon, en
de heilige Geest. Alleluia, alleluia.*

*Koningin des hemels, verheug u,
alleluja, omdat Hij die gij waardig
geweest zijt te dragen, alleluja,
verrezen is zoals Hij gezegd heeft,
alleluja.*

Bid God voor ons, alleluja.

1. Laat ons, aan de maaltijd van het
gastvrij Lam, in ons stralend witte
doopgewaad na de doortocht van de
Rode Zee Christus de Heer toezingen.
2. Wij proeven zijn allerheiligste
Lichaam, als brandoffer op het kruis
verzengd, en ook zijn rozerood bloed,
en leven voortaan voor God.
3. Beschermd in de avond van Pasen
tegen de verderfengel, zijn wij

aspero sumus erepti imperio.

4. Iam pascha nostrum Christus est, agnus occisus innocens; sinceritatis azyma qui carnem suam obtulit.

5. O vera, digna hostia, per quam franguntur tartara, captiva plebs redimitur, redduntur vitae praemia!

6. Consurgit Christus tumulo, victor redit de barathro, tyrannum trudens vinculo et paradisum reserans.

7. Esto perenne mentibus paschale, Iesu, gaudium et nos renatos gratiae tuis triumphis aggrega.

8. Iesu, tibi sit gloria, qui morte victa praenites, cum Patre et almo Spiritu, in sempiterna saecula.

voorgoed bevrijd van de drukkende heerschappij van Farao.

4. Nu is ons paaslam: Christus, het onschuldige Lam dat geslacht is; ons zuivere ongedesemde brood is Hij die zijn lichaam als offer heeft aangeboden.

5. O waar en waardig slachtoffer waardoor het dodenrijk wordt gebroken, het gevangen volk wordt verlost en het geschenk van het leven ons weer ten deel valt.

6. Christus staat op uit het graf, als overwinnaar keert Hij terug uit de onderwereld, de tiran slaat Hij in boeien en Hij ontsluit het paradijs.

7. Jezus, wees voor ons hart een altijddurende paasvreugde, en laat ons, in genade herboren, delen in uw zegepraal.

8. Jezus, stralend van luister na uw overwinning op de dood, U zij de glorie met de Vader en de heilige Geest voor altijd en eeuwig.

SCHOLA CANTORUM KAROLUS MAGNUS

De Schola Cantorum Karolus Magnus van Nijmegen werd opgericht in 1988. De naam 'Karolus Magnus' verwijst enerzijds naar Karel de Grote, die in zijn tijd de uniformiteit in de liturgie en de verspreiding van het Gregoriaans in West-Europa bevorderde; anderzijds naar de keizer Karelstad Nijmegen, waar Karel de Grote zich destijds dikwijls in zijn burcht aan de Waal ophield. Daarnaast onderhoudt de Schola nauwe banden met de Radbouduniversiteit Nijmegen.

De Schola stelt zich ten doel het authentieke Gregoriaans als kostbaar cultureel en liturgisch erfgoed te bewaren, te propageren en te actualiseren. Zij baseert zich daarbij voornamelijk op de verworvenheden van de studies der vroegmiddeleeuwse handschriften, zoals die vanaf de 19^e eeuw door de monniken van Solesmes (Frankrijk) ter hand zijn genomen, en daar en ook elders nog steeds worden voortgezet. Uitgangspunt vormt de semiologie, de leer die zich bezighoudt met de verklaring van de tekens (neumen) zoals die in de handschriften boven de teksten zijn vermeld. Deze geven weinig nauwkeurige informatie over de melodie, maar des te meer over de ritmiek die bij het zingen moet worden betracht.

De Schola Cantorum bestaat uit de volgende zangers: Frans de Bont, Jan Ermers, Edo Fennema, Stef Geurts, Sjef Jongen, Koos Leemker, Gerard Pieters, Sander Ram, Wil Robben, Piet Ronnes, Arno Theune, Jos Verhagen, André Weel en Peter Zandvliet.

Dirigent: Stan Hollaardt.

Naast optredens op vele plaatsen in Nederland en optredens i.v.m. uitzendingen van KRO-radio en tv vonden concerten plaats in België (festival van Watou 1994), Frankrijk (Dijon 2008, Flavigny sur Ozerain 1994, 1999, 2008 en 2009; St. Riquier 1998) Duitsland (Kleve 1995, 1996 en 2014; Kevelaer 1998, Aken 1998, Kloster Graefenthal 2014 t/m 2018) en Italië (Rome 2002, Florence 2005, Ravenna 2005, Verona 2005).

Deze morgen in restaurant Sint Walrick verkrijgbaar:

Inmiddels zijn van de Schola vijf cd's en twee dubbel – cd's verschenen:

1993: 'O virgo mater' met Mariagezangen en orgel improvisaties door Berry van Berkum;

1995: 'Canticum novum' met de integrale Latijnse uitvoering van de mis van de vijfde zondag van Pasen; (uitverkocht)

1997: 'Media vita' met gezangen uit de misliturgie en het officie van de overledenen; een remake(2009) met een booklet. Teksten in Latijn, Nederlands en Engels.

2000: 'La Divina Commedia Gregoriana' dubbel - cd. Een middeleeuwse, gregoriaanse cyclus die ons vanuit de hel, over de louteringsberg naar het paradijs voert.

2006: 'Imago Christi': beelden van Christus door de eeuwen heen; een dubbel-cd met een booklet van 40 pagina's. Teksten in Latijn, Nederlands en Engels.

2012: 'The Martyred Virgins', een monument voor de slachtoffers van geweld tegen vrouwen. Deze cd gaat vergezeld van een booklet met 48 pagina's, waarin de tekst van de gezangen in het Latijn is afgedrukt met vertalingen in het Nederlands en het Engels. De in het Engels gesproken teksten zijn afgedrukt in het Nederlands en het Engels. Een Duitse vertaling is op verzoek verkrijgbaar.

2016: De Schola heeft een cd opgenomen met daarop de Metten van Sint-Lebuïnus. Tegelijk verschijnt een begeleidend boek onder de titel 'Lebuïnus herontdekt', een bezongen heilige, dat de dirigent samen met scholalid en historicus Gerard Pieters schreef.

Eveneens te koop of te bestellen via www.karolus-magnus.nl het in - mei 2013- verschenen boek over het gregoriaans: Augustinus Hollaardt 'Hoogtepunten uit de gregoriaanse traditie'.

Gregoriaans in het kader van zijn liturgische context met muziekvoorbeelden, en door Karolus Magnus gezongen voorbeelden die via de genoemde website te beluisteren zijn.

Nadere informatie over de schola bij het secretariaat:

Secretaris: Jos Verhagen Kuluutsheuvel 37 5825 BD Overloon Tel. 0478640444 Mobiel: 0651248009	E-mail adres: E-mail: jilmverhagen@gmail.com Of zie onze website: www.karolus-magnus.nl
---	---

Om de Schola meer zekerheid te bieden in haar bestaan is de stichting Vrienden van de Schola Cantorum Karolus Magnus in het leven geroepen. Een vaste kring van belangstellenden/donateurs rond de Schola.

Informatie: dr. J.F. Leemker, secretaris.

Adres: Kasteellaan 102, 6602 DK Wijchen, tel. 024-6415707.

E-mailadres: jfleemker@kpnmail.nl

VERZOEK: Het fotograferen en filmen s.v.p. beperken.

Gaarne alleen fotograferen tijdens de processie van de schola uit het bos naar de ruïne en tijdens het eerste gezang in de ruïne.

Daarna: rust. Zonder flitslicht boekt u ook goed resultaat.

NB 1: Het hierbij gelegen restaurant St. Walrick is speciaal voor deze gelegenheid extra vroeg open. U bent er van harte welkom om na afloop samen met ons een kopje koffie te drinken.

NB 2: Gelieve dit boekje niet in de natuur te laten slingeren. Namens Staatsbosbeheer vriendelijk dank.

